

Najavni tekst za koncert *Duo w Alex*

Petak, 18.12.2015.

20:30

Duo w Alex

Gradska biblioteka Pančevo

Pančevo

Koncert američkog gitarskog Dua “W Alex” održaće se u petak, 18. decembra u 20:30 časova u Gradskoj biblioteci Pančevo.

Guitar Art Festival vas poziva na koncert američkog gitarskog dua “W Alex” u Gradskoj biblioteci Pančevo. U okviru saradnje na projektu Kreativni Kurs Gitare, koji se već drugu sezonu uspešno organizuje u Pančevu, gradske kulturne institucije i Guitar Art Festival uspostavili su odličnu saradnju, kroz koju teže da gradu Pančevu predstave svetske gitariste.

Pozivaju se svi zainteresovani da dođu na koncert vrsnih gitarista, a imaju mogućnost i da se upoznaju sa metodom Kreativnog Kurza Gitare u okviru koga se koncert i organizuje. Polaznici kursa u Pančevu nastupiće pre Dua »W Alex«.

Kreativni Kurs Gitare uspešno se organizuje već četiri godine u Beogradu i u 18 gradova Srbije. Kroz ovaj projekat polaznici imaju mogućnost da na kreativni način nauče da sviraju gitaru, ali i da uživaju u koncertima sjajnih gitarista kao što je Maja Radovanlija i Aleks Lubet iz Amerike. S obzirom da se kurs gitare organizuje pod pokroviteljstvom jednog od najvećih festivala gitare, odlazak i praćenje gitarskih koncerata predstavlja neodvojiv segment ovog programa.

Duo w Alex je projekat Aleksa Lubeta i Maje Radovanlije, koji predstavlja simbiozu dva različita muzičara koji su pronašli autentičnu kreativnu formulu u zajedničkom radu. Aleks predstavlja klasičnog kompozitora i samoukog akustičnog gitaristu, dok je Maja klasična gitaristkinja i samouki kompozitor. Njihov muzički izraz je prvenstveno kombinacija kompozicije i improvizacije, u delima koja su satkana od motiva Istočne Evrope i predstavljaju balkansko i jevrejsko nasleđe. Pored toga na njihov stvaralački opus utiču i žanrovi kao što su bluz, džez, rok, svetska i savremena umetnička zapadna muzika, pa i italijanska opera. Njihov zvuk je vođen melodijom i ritmom, a harmonija proizilazi iz njihovog toka. Duo stvara i nastupa širom SAD-a. Njihov novi CD *The Enchanted Guitar Forest* biće predpremiero predstavljen u Srbiji tokom zimske turneje u 2015. godini.

Maja Radovanlija je rođena u Beogradu. Počela je da svira gitaru sa devet godina. Tokom studija, na Univerzitetu u Beogradu, kod Maje se rodilo interesovanje za improvizacije, prvenstveno na balkansku tradicionalnu muziku i džez. Na Univerzitetu u Indijani stekla je master i doktorsku diplomu. Bila je u klasi Aleksandra Hadži-Đorđevića, Srđana Tošića, Ernesta Bitetija i Najdžela Norta. Od 2011. godine, Maja Radovanlija je šef odseka za gitaru na Univerzitetu u

Minesoti, u Mineapolisu. U skorije vreme je nastupala sa brojnim ansablama, kompozitorima i improvizatorima u sklopu projekata, kao što su: *Minneapolis Guitar Quartet, ImprovE Collective-Belgrade, Szilard Mézei Ensemble, Jandek project, ImprovIsAndDo ensemble, Improvised Ecosystems, Douglas Ewart* i drugi.

Aleks Lubet je rođen u Čikagu, a danas je profesor muzike na Univerzitetu u Minesoti, kompozitor i multiinstrumentalista specijalizovan za akustičnu gitaru. Takođe svira ukulele, planinski dulcimer, rezofoničnu gitaru, akustičnu i električnu bas gitaru. Njegove kompozicije izvođene su više stotina puta na šest kontinenata. Njegov album *Spectral Blues* dobio je odlične jednoglasne kritike, od kojih je najznačajniju dodelio kritičar Ted Gioia pripisavši mu epitet najboljeg albuma 2013. godine. Lubet je i autor knjige *Music, Disability, and Society*, kao i autor brojnih članaka. Njegove stručne oblasti su pitanja invaliditeta u muzici i muzika Boba Dilana.

Program/ Duo w Alex:

1. *M.Radovanlija* *Macedonian Dream (duo); based on trad. song Jovka Kumanovka 7*
2. *Trad. Bulgarian* *Glava li te boli Sino moj (solo Maja)
(Arr. Maja Radovanlija)*
3. *Alex Lubet* *Ani Maamin (solo Alex); based on trad. Jewish melody*
4. *Maja Radovanlija* *Los Bibilicos (Duo); based on trad. Sephardic melody*
5. *Alex Lubet* *Ma Tovv (Duo); based on trad. Jewish melody*
6. *Alex Lubet* *My beloved is mine and I am his (solo Alex)*
7. *Maja Radovanlija* *Semi-improvised Nostalgic Studies #1*
8. *A. Lubet* *Eliyahu Hanavi (for prepared guitar and sopranino ukulele); based on trad. Jewish melody*
9. *Isaachar Miron* *Ma Yafeh Hayom
(Arr. A.Lubet)*