



ГРАДСКА  
БИБЛИОТЕКА  
ПАНЧЕВО

Okrugli sto  
**JAVNE BIBLIOTEKE I NJIHOVA PUBLIKA**

## OPŠTE INFORMACIJE

**Vreme održavanja:** Petak, 7. novembar od 10 do 17h

**Mesto održavanja:**

Rektorat Novosadskog univerziteta  
Dr Zorana Đinđića 1  
21000 Novi Sad

**Participacija:** besplatna, uz prethodnu *on line* registraciju.

Organizator obezbeđuje prateći materijal okruglog stola, kao i posluženje tokom ručka i pauze za kafu.

**Ključne teme za diskusiju:** Okrugli sto baviće se dvema širokim temama

- 1) Uloga javne biblioteke u lokalnoj zajednici i
- 2) Javne biblioteke u digitalnom dobu

Svaka će biti tretirana u okviru zasebne panel diskusije kojoj će prethoditi tri izlaganja od po 20 minuta.

**Kome je namenjen ovaj okrugli sto?** Bibliotekarima različitih profila koji dolaze iz javnih biblioteka, posebno kolegama bibliotekarima koji direktno rade sa korisnicima, kao i onima koji se bave osmišljavanjem i organizacijom kulturnih aktivnosti u okviru biblioteka.

Moguće je, i poželjno je, prisustvovanje većeg broja bibliotekara iz iste biblioteke.

**Kako da se registrujem?** Potrebno je da pošaljete sledeće podatke na mail adresu [info@kulturis.org](mailto:info@kulturis.org) : vaše ime i prezime, podatak u kojoj biblioteci radite, broj vašeg mobilnog i fiksnog telefona i mail adresu. Po završenom periodu registracije dobićete potvrdu i nekoliko praktičnih instrukcija radi lakšeg praćenja okruglog stola.

[Broj učesnika je ograničen. Rok za prijavljivanje je 27. oktobar.](#)

**Prevoz do Novog Sada:** Potrudićemo se da obezbedimo besplatan grupni polazak na relaciji Beograd- Novi Sad, za kolege koji dolaze iz Beograda ili one koji putuju do Novog Sada preko Beograda. Povratak za Beograd biće organizovan odmah po završetku okruglog stola.

Molimo vas da prilikom prijave navedete da li vam je potreban prevoz od Beograda do Novog Sada.

Broj mesta je ograničen.

**Zvanični jezici okruglog stola:** srpski i engleski

**Kontakt za dodatne informacije:**

Anja Arandelović [info@kulturis.org](mailto:info@kulturis.org), 065/3223 892

Ivana Jovanović Arsić [ivana.jovanovic@kulturis.org](mailto:ivana.jovanovic@kulturis.org)

Sara Terzić [sara.terzic@kulturis.org](mailto:sara.terzic@kulturis.org)

**Dodatni sadržaji:** Publikaciju „Planeta Čitalac“, priručnik o razvoju publike u javnim bibliotekama, objavljen marta 2014, možete preuzeti ovde <http://www.kulturis.org/planetacitalac.html>

**Organizatori okruglog stola:**

Udruženje Kulturis [www.kulturis.org](http://www.kulturis.org)

Gradska biblioteka Pančevo [www.biblioteka-pancevo.org.rs](http://www.biblioteka-pancevo.org.rs)

Gradska biblioteka Novi Sad [www.gbns.rs](http://www.gbns.rs)

## DETALJNE INFORMACIJE O UČESNICIMA

### Prva sesija **DA LI SMO POKUCALI NA SVA VRATA?** Uloga javne biblioteke u lokalnoj zajednici

#### Rejčel Van Rijel (Rachel Van Riel)

Rejčel Van Rijel je direktorka kompanije *Opening the Book*, pionira u promovisanju ideje o bibliotečkoj usluzi okrenutoj čitaocima, a koja danas čini sastavni deo bibliotečke prakse širom Velike Britanije. Rejčel je osmislila i osnovala pokret za razvoj čitalačke publike koji je promenio status čitanja u Britaniji i snažno uticao na razvoj javnih biblioteka. Ona je strastveni borac za jačanje uloge javnih biblioteka u širem kulturnom i obrazovnom sektoru. Sve javne biblioteke u Velikoj Britaniji i Irskoj prošle su obuku programa *Opening the Book*. Kompanija se trenutno bavi osmišljavanjem dizajna biblioteka, obukom bibliotekara, kao i kreiranjem internet sajtova namenjenih čitaocima.

#### Miloje Radović

Miloje Radović je viši bibliotekar kraljevačke Narodne biblioteke "Stefan Prvovenčani". Objavio je dvadesetak radova iz oblasti bibliotekarstva i učestvovao na međunarodnim naučnim i stručnim skupovima u zemlji i inostranstvu. Za postignute rezultate u bibliotekarstvu 2010. godine proglašen je za najboljeg bibliotekara u javnim bibliotekama Srbije. Radović je takođe pisac za decu i odrasle (*Livada moga dede, Kako se voli u šumi, Prodavci smehe, Male pesme*, itd). Njegova dela su prevedena i zastupljena u lektiri i brojnim antologijama. Dobitnik je važnih književnih nagrada.

#### Darinka Maljugić

Darinka Maljugić je bibliotekar (mesne) biblioteke „Miroslav Antić” u Mokrinu. U cilju oživljavanja kulturnog života i promocije čitanja i uloge biblioteke u kulturnom životu sela, Darinka je organizovala različite kulturne aktivnosti (književne večeri, performanse, manifestacije) i uspostavila saradnju sa brojnim institucijama i organizacijama civilnog društva (školama, vrtićima, sportskim društvima, crkvenim opštinama i brojnim drugim udruženjima). Pri biblioteci u Mokrinu, osnovala je dečju dramsku, recitatorsku i likovnu sekciju, uređuje program seoskog kulturno-umetničkog društva i sa decom učestvuje u svim programima koji se dešavaju u Mokrinu, Kikindi i šire. Dobitnik je nekoliko vrednih nagrada među kojima se nalaze i nagrada Najbolji bibliotekar u javnim bibliotekama Srbije za 2012. godinu, koju dodeljuje Društvo bibliotekara Srbije, Plaketa za prosvetno – pedagoški rad sa decom, Godišnja nagrada Opštine Kikinda i Godišnja nagrada Mokrina.

### Druga sesija **BIBLIOTEKAR 2.0: DA LI SMO NA ČELU KOLONE ILI NA ZAČELJU?** Javna biblioteka u digitalnom dobu

#### Liz Mekgetigan (Liz McGettigan)

Liz Mekgetigan trenutno radi kao direktor Odeljenja za digitalne bibliotečke sadržaje fime SOLUS, koja se bavi menadžmentom digitalnih sadržaja i komunikacijama, i gde je došla sa mesta šefice Bibliotečke i informativne službe grada Edinburga. Ima zavidne rezultate u oblasti javnog informisanja, razvoja elektronskih sadržaja i upravljanja informacijama. Koordinirala je izmene u gradskim bibliotekama kroz inovativnu upotrebu društvenih medija, elektronskih knjiga, informacija o elektronskoj zajednici, virtuelnih biblioteka, samousluživanja i bežičnog interneta. Veruje da se ne sme zanemariti značaj digitalne inkluzije kako bi pristup bibliotečkim uslugama bio svima jednako dostupan. Liz je i član Akcione grupe za širenje digitalizacije, čiji je osnivač škotska vlada, i inicijator *Edinburgh's library app*, prve britanske aplikacije za mobilni telefon namenjen korisnicima biblioteka.

#### Adam Sofronijević

Adam Sofronijević je diplomirani bibliotekar-informatičar – master na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu i diplomirani inženjer menadžmenta – master na Fakultetu organizacionih nauka Univerziteta u Beogradu. Trenutno je kandidat za titulu doktora nauka na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Sertifikovan je industrijskim CISCO CCNA sertifikatom za rad sa računarskim mrežama, kao i mnogobrojnim Udacity, Coursera i MITx onlajn sertifikatima iz oblasti računarstva, menadžmenta i humanističkih nauka. Objavljuje radove u domaćim i međunarodnim stručnim i naučnim časopisima, i redovni je učesnik međunarodnih konferencija u zemlji i inostranstvu. Član je programskog komiteta

godišnjih LIBER konferencija. Rukovodilac je Odeljenja za razvoj i održavanje sistema, digitalizaciju fonda i kulturnu delatnost Univerzitetne biblioteke "Svetozar Marković".

### **Havijer Valbuena Rodrigues (Javier Valbuena Rodriguez)**

Havijer Valbuena Rodrigues diplomirao je na katedri za filozofiju Univerziteta u Salamanki. Od 2009. godine radi kao direktor Centra za socijalni i kulturni razvoj (Penjaranda de Brakamonte) pri Fondacija Herman Sanćes Ruiperes, koja se bavi razvojem inovativnih projekata u oblastima čitanja, pozorišta i muzike. Prethodno je radio u gradskoj skupštini Salamanke kao direktor Odseka za kulturu. Učestvovao je u mnogim istraživačkim projektima, a trenutno koordinira istraživačke timove projekata „Teritorija E-knjige“ (Territorio E-book) i „Kulturni centri u magli“ (Centros Culturales en la Niebla), koji se bavi budućnošću kulturnih centara. Kao predavač angažovan je na različitim master programima iz oblasti menadžmenta u kulturi.

### **Uvodničar**

#### **Ivana Jovanović Arsić**

Završila master studije iz Menadžmenta u kulturi, međunarodne saradnje i kulturne diplomatije na Univerzitetu u Barseloni i master studije iz Hispanistike na Univerzitetu u Beogradu. Osnivač je i direktor udruženja „Kulturis“ ([www.kulturis.org](http://www.kulturis.org)) koje se bavi razvojem međunarodne saradnje u oblasti kulture, umetnosti i obrazovanja, kao i podizanjem svesti o ulozi kulture u savremenom društvu. Iza sebe ima višegodišnje iskustvo rada na projektima u kulturi. Autor je programa iz oblasti razvoja publike i edukacije dece i mladih u sferi kulture i umetnosti. Urednik je i autor knjige „Planeta Čitalac“, priručnika o razvoju publike u bibliotekama, koja sadrži dragocene primere osam različitih evropskih biblioteka koje na poseban način neguju odnos sa korisnicima i pružaju odgovor na pitanje „Koja je uloga javne biblioteke u XXI veku?“

## **POKROVITELJI PROJEKTA**

Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije  
Sekretarijat za kulturu grada Beograda